





COLIBRÍ

POEMARIO MEDICINAL

LAURA VILLEGAS

Vaca Villegas, Laura

Colibrí : poemario medicinal / Laura Vaca Villegas. - 1a ed. - Godoy Cruz : Tinta de Luz, 2023.

268 p. ; 22 x 14 cm.

ISBN 978-987-8279-45-9

1. Poesía. I. Título.

CDD A861



COLIBRÍ : POEMARIO MEDICINAL

Autor/a: ©2023, Laura Vaca Villegas

Todos los derechos reservados

Ilustración, edición, corrección y diseño: Editorial Tinta de Luz
+54 9 261 3014073 | info@tintadeluz.com.ar | www.tintadeluz.com.ar
Mendoza, Argentina.

Queda hecho el depósito que establece la Ley 11.723

ISBN 978-987-8279-45-9

Primera edición

Mendoza, Argentina 2023

No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier formato o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del Autor.

Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446 de la República Argentina.

—Maestro, ¿cuál es la esencia del budismo? —pregunta el sádhaka al Buda.

—¿Terminaste tu comida?

—Sí.

—Lava tu plato.



El amor es la medicina que regenera la vida transformándola en dulce paseo.

Solo una luz muy fuerte puede alumbrar profundo y ser camino y salvación para un alma nacida en penumbras. Esa luz para mí es mi hija, a quien agradezco cada encuentro y desencuentro cotidiano. Sin ella no hubiese llegado tan lejos. Cada palabra, cada experiencia, cada mañana plena es fruto de su existencia.



MI HISTORIA

Nacida en una familia de clase trabajadora proveniente de la villa. Tercera hija de cuatro. Promedio rojo en la primaria y secundaria. Adolescente sin control ni valor por la vida, depresiva y eufórica sin medida. Mi origen señaló la trayectoria de mi sentir dándome una marcada impronta autodestructiva pero también la fortaleza para sobreponerme a altos niveles de hostilidad. Soy una persona común y ordinaria, el resabio de generaciones marginales y sufridas, la consecuencia y el testimonio de las limitaciones en un cerebro sometido al máximo estrés desde la infancia hasta la mitad de la vida. Mi frágil sensibilidad encontró sustento y rehabilitación en la maternidad, vehículo de una insospechada resiliencia que logró sobreponerme a situaciones de desamparo y desesperación, encontrando salvoconducto de las formas más hermosas a través de la oración y la fe.

Madre sola e inmigrante. De oficio, terapeuta. De alma, hermana sin banderas.

MI FAMILIA

Mi madre y mi padre fueron hijxs de la extrema pobreza y el espanto. Mis dos abuelos, a quienes no conocí, fueron apostadores enfermos y feroces golpeadores de sus esposas. Ambos murieron por cirrosis alcohólica. Mi abuela paterna crio siete hijxs de los cuales mi padre fue el último y su adoración. Por esa razón nos apartó de ella: no soportaba la idea de estar después que nosotras en la escala de amor de su hijo preferido. Mi abuela materna estaba completamente desequilibrada. Fue una mujer desmembrada por el odio y el rencor. Para justificarla por sus delitos emocionales, mi madre contaba algunos pasajes terribles de su triste historia. Hablaba de mi bisabuela Estanislada, una mujer cruel y despiadada. Junto a mi bisabuelo Juan propinaban a su hijita golpizas que la hacían sangrar hasta dejarla inconsciente. No había en ella rastro alguno de amor. Después, mi abuelo Francisco continuó su largo y doloroso peregrinar. Le bajó casi todos los dientes a golpes. A los treinta años comenzó a perder el sentido del oído y quedó absolutamente sorda, esa experiencia profundizó sus sentimientos de desprecio a toda forma de vida.

Mi madre fue su primogénita, diminuta luciérnaga en la oscuridad. Sistemáticamente menospreciada y maltratada por su madre, se abrió paso sola desde niña al ser aplicada en los estudios. Sumisa y silenciosa, nunca habló mucho de

su niñez ni se refirió mal de nadie. Nunca traicionó un amigo, nunca abandonó a su madre. Su nobleza era fuente de inspiración y belleza. Mujer fiel, devota de su amor y muy trabajadora, conoció a mi padre a los dieciséis años y se casó a los veintidós. Es la mujer más generosa y empática que he conocido. Sin embargo, con sus hijas mezquinó su amor y su tiempo. Su piel era un desierto, no había en ella registro de cariño, fue incapaz de abrazar y acariciar. Con el paso de los años, fuimos transformándonos en un ladrillo más en su alta torre de aislamiento y soledad. El brillo de su risa y su espíritu luminoso permanecieron hasta el fin, a pesar de su tormentosa vida que nunca tuvo períodos de descanso. Fue un verdadero milagro de la naturaleza y, sin lugar a dudas, el secreto pilar que sostuvo algo de luz en mi familia.

En cambio, mi padre fue su opuesto más extremo, encarnó lo peor del ser humano, fue un macho alfa de los de antes. Cursó la primaria hasta quinto grado, abandonándola para trabajar. Desde entonces, su escuela fue lo más sórdido de la calle. Las extremas y lamentables combinaciones que contextualizaron su infancia y adolescencia lo convirtieron en un ser miserable y nefasto. Sin embargo, había en él algunas luces que mi madre, con su inocente e ingenuo mirar, pudo rescatar, dándole la posibilidad de conocer la belleza del amor dulce y sin cláusulas. Un amor que salvaría parte de su alma del infierno.

Pese a su condición ruin y perversa, rescato algunas luces de este contradictorio ser que fue mi padre, honrando y agradeciendo su fecunda presencia en mi vida y también reconociendo y aceptando la determinación y valentía de mi alma. Él fue perfecto ordenador de mi propósito y mi más importante maestro espiritual. Lo amé y respeté profundamente a pesar de haber vivido la mayor parte del tiempo enfrentadxs. Aprendí valores sagrados a través de sus historias y su maltrecha manera de amar. Fue intensa-

mente apasionado, valiente, tenaz y temerario. Poseedor de un increíble sentido del humor. Muy inteligente y un cabal conocedor de la faceta malévola del ser humano. Fue la noche más oscura del arrabal. Genio de la inventiva, trabajador y enérgico, una pérdida para la ingeniería mecánica. Inventó herramientas que nunca patentó. Generoso y atento con sus amigxs y con personas en condición de pobreza, de él aprendí la devota y aguerrida lealtad a lxs amigxs, el sentido del humor y la disciplina de la austeridad, inculcada tristemente por la tajante mezquinad con sus hijxs, pese a ser un hombre acaudalado. Dotó mi sangre de fuego y coraje, no solo por la herencia de su volcánico temperamento, sino también por el régimen autoritario y violento al que estuvimos sometidxs hasta que cada unx salió de ahí de la manera que pudo. Siempre me pregunté en quién se habría convertido si no hubiese sido parte del rebaño de lxs privadxs del derecho a vivir. Mi padre fue hijo pródigo del cruel y depravado sistema económico.

Si bien no nací en la pobreza desgarradora en la que mis xadres se desarrollaron, ni en el maltrato exacerbado al que se vieron sometidxs, todo eso ha vivido en mí subrepticamente al ser replicado por mis progenitores de manera sistemática e inconsciente como carga de los sentires familiares. Por esa razón mi vida fue moldeándose a imagen y semejanza de los sentimientos y experiencias de ellxs. La explotación, la vergüenza de ser, el aislamiento, la penumbra, la depresión y la locura fueron mi sustancia prima en este mundo.

Mi vida cobró sentido comprendiendo el valor de eso, al convertir mis huellas en objeto de estudio. Con esfuerzo y determinación he reconfigurado mis experiencias remodelando mis percepciones, transformando radicalmente mi vida y mi descendencia. He podido convertir gradualmente arquetipos aferrados a mi sentir, erradicando la tristeza opresiva y los modelos masculinos consecuentes con la re-

sonancia de mis condicionamientos. He reestructurado mis actos reconfigurando con paciencia mi autopercepción y he transformado mi cuerpo material en un vehículo saludable y jovial, presto al placer y al goce.

El recogimiento silencioso puede ser difícil y tedioso, pero es el único camino que nos conduce a nuestra propia alma, portadora de la medicina para todo mal, puente luminoso a la gracia verdadera. Comparto mi riqueza cumpliendo mi propósito: Yo vengo a ofrendar mi corazón.

ENTREGA

Nací dividida entre la pureza de mi madre y la lobreguez de mi padre. Mi infancia fue dura, invisible, constantemente humillada a través de la violencia física y psicológica. Esos pilares fundamentaron en mí la paranoia, el abandono y la soledad, programas que se arraigaron en mi aparato psíquico.

Mi adolescencia fue una explosión sucesiva de excesos y traumas. Dos intentos de suicidio y una larguísima depresión que se aligeró levemente con el descubrimiento de las artes. La despersonalización y el quebranto fueron mis lugares normales y cotidianos. La obsesión con la muerte y la desesperación por no poder hacer nada para dejar de sentir, giraban retroalimentándose sin descanso. La muerte de mi madre profundizó el vacío llevándolo a su máxima expresión.

A los veinte años supe, con profunda certeza, que mi dolor no tenía reparo. Sentí que mi mente había cruzado una línea sin retorno. Me creí inmersa en la experiencia de la locura. Nada, nada, podía llenar el vacío. Sentir cómo el mundo ahogaba mi desahuciada alma en la desesperanza me obsesionó con desaparecer. Después de agotar variadas instancias de salvación y cambio era, a ciencia cierta, el único antídoto contra el dolor. Pero desde algún recóndito

lugar de mí, sentía que la experiencia transcendía el cuerpo. Entonces no sería suficiente quitarme la vida, no mitigaría ni un céntimo el sufrimiento. El suicidio era mi única puerta, pero era un engaño. Comprendí que estaba atrapada en la existencia, que esas eran mis cartas. Abatida solté el futuro a la suerte. Morir o vivir era la misma cosa.

La resignación abrió paso al pseudo confort de la indiferencia, entregándome por completo al devenir de mi destino. Fue entonces cuando un melódico cruce de situaciones sincrónicas trajo a Amma y Bhagaván, mis maestrxs espirituales, quienes le dieron un giro instantáneo a mi vida. La conjunción de estos sucesos verdaderamente milagrosos fue un tremendo impacto para mi comprensión del mundo. Todo cambió, cobró sentido y propósito.

SENDAS DEL YOGA

En ese entonces mis percepciones e ideologías eran categóricamente contrarias a toda forma de religiosidad: “*el opio de los pueblos*”, pensaba sobre el asunto. Ese sesgo me impedía adentrarme en experiencias de este tipo. Más resistencia sentía frente a estereotipos santurriones vestidos de blanco y con sus manos en gesto de oración. “*La gente normal también odia y se emborracha*”, pensaba. Pero mi desolación superaba mis prejuicios. Decidí dejar de suponer, sublevándome contra mis propias privaciones ideológicas, y fui a mi primer retiro espiritual de dos días. Allí conocí la Yoga. Meditamos muchas horas, pero principalmente escuchamos enseñanzas del maestro y compartimos sentires y dolores. Me impresionaron algunos testimonios, fueron cálidos abrazos que alentaron mi alma. No era la única que estaba hecha mierda. Me atreví a contar con soltura mis pensamientos más oscuros. Recuerdo perfectamente la ligereza que experimenté cuando el monje, mirándome compasivamente, me dijo: “*no estás loca, estas teniendo un despertar espiritual*”. No entendí lo que eso significaba y tampoco me importó, solo sentí, como un bálsamo vivificador, la disolución instantánea del tormento que había sostenido ininterrumpidamente.

Siempre critiqué burlonamente a la gente de fe. Esta vez, estando allí, viendo cómo se hincaban frente a un gran cua-

dro de Bhagaván, pensé... “y este chabón, ¿quién chucha se cree que es, con esa túnica amarilla?”. Aun así, me arrodillé frente al altar y dije para mis adentros, “bueno, no sé quién sos, pero si haces algo... ayudame por favor, no puedo más”. Todo cambió.

Desde entonces decidí ser una buscadora espiritual (*sád-haka*), entregándome por completo a las sendas del Yoga, convirtiéndome en instructora. Viajé a la India donde conocí a mis maestrxs y desarrollé con el tiempo cada una de las sendas del Yoga, abrazando principalmente las de *Karma Yoga*, *Jñana Yoga* y *Bhakti Yoga*; el Yoga de la acción, Yoga del conocimiento y Yoga de la devoción respectivamente.

Jamás he tomado pastillas para el ánimo, nunca hice tratamientos psiquiátricos. No digo que sea malo, hay situaciones en las que son irrefutablemente necesarios. Yo tomé este camino, me refugié en la medicina del Yoga y adocriné mi vida y mi pensamiento en función de su filosofía. Los caminos fueron ampliándose al conocer cosmovisiones de pueblos originarios. Viajé a México donde conocí y adopté ritos ancestrales, desarrollando particularmente la ceremonia de Temazcalli que he practicado desde el año 2000 y he guiado desde el 2008 hasta hoy.

Karma Yoga es para mí el inicio y el fin de toda práctica espiritual y la medicina para todo mal. Es el sendero que purifica nuestras acciones a través de una rigurosa examinación en la raíz emocional que las sustentan. Este exhaustivo trabajo perfecciona el sentimiento hasta alcanzar *Jñana Yoga*, el conocimiento profundo que transforma al individuo, pasando de ***estar*** consciente a ***ser*** consciencia activa y presente. Este estado del ser es el dorado umbral hacia el regalo más ansiado por toda alma solitaria en busca de redención: *Bhakti Yoga*, la restauración de la consciencia cósmica a través de la sanación del niñx interior.

LAS FLORES DE MI PADRE

Llevaba un par de años en Buenos Aires. Tenía veintidós años cuando un día, meditando, entré en los registros de mi niñez. Vi momentos compartidos con mi padre y después lo vi a él con su padre. Una gélida brisa fugaz contrajo mi carne, el tormento del niño que fue se proyectó en mi mente y mi corazón. Esa experiencia modificó mi vida. Entendí que nada sería firme y verdadero para mí si no partía por los cimientos. Abandoné mis estudios y regresé de inmediato a Mendoza a practicar el *sádhana* (práctica espiritual) más importante de mi vida: el vínculo con mi padre, enfocado a alcanzar el perdón y el dulce agradecimiento. La faena consistía en encontrar belleza donde solo veía putrefacción. Necesitaba emocionarme con algo tan valioso que pudiera abrirle paso a la aceptación de su brutal ignorancia y corrupción.

Descubrí su jardín secreto. ¡Qué grata sorpresa fue encontrar flores en la profundidad de su ser! Pocas, ¡pero hermosas! Su insospechada poesía enmudeció mi alma. Mi padre fue un hombre capaz de reparar en lugares de desmesurada belleza. Solo entonces vi el diamante de su alma y pude comenzar a limpiar el rencor y la rabia que ardían en mí. Practicar el amor incondicional en los lugares imposibles de aceptar no fue nada sencillo. Sin embargo, mantuve incólume mi convicción dando solidez a mi postura, absolutamente entregada a comprender el proceso de mi vida.

Después del tiempo transcurrido desde mi inicio en 1999, he comprendido el valor de haber pasado por tanta mortificación y desespero. Ha sido mi alma la que ha elegido recorrer estos senderos. He indagado los caminos internos con insobornable pasión y, con firme determinación, me levanté en cada difícil contienda, escogiendo siempre dotar mis actos de amor verdadero. El más difícil arte es ser en unidad con el Todo, para esto es necesario trabajar laboriosamente las huellas de la infancia, desmembrar las sombras vanas que se afanan en conducirnos a callejones penumbrosos.

SUBLEVACIÓN Y REDENCIÓN

Desde el inicio de la pandemia me dediqué exhaustivamente a la meditación pasiva, *sádhana* consistente en sentarse en posición de loto, anclando la atención en la respiración y la ascensión de la energía *Kundalini*. Esta estricta disciplina destrabó definitivamente toda carga, que estaba debilitada por la abundante circulación de agua en mi mente, como consecuencia de innumerables prácticas, retiros, ceremonias, medicinas y dietas que he realizado y sigo sosteniendo, particularmente la disciplina ininterrumpida de meditación activa, los últimos veintitrés años, que consiste en estar permanentemente atenta al flujo de pensamientos y emociones que están presentes en el cuerpo y las acciones. Esta ciega obstinación por ir profundo en las capas del inconsciente me ha permitido conocer la naturaleza de la mente y del sistema de flujos de energía en los cuerpos sutiles. La clave está en la reeducación del pensamiento a través de la observación anclada a las preguntas correctas y necesarias. Así he aprendido a cortar y resignificar las cargas de mis ancestros, transformando mi destino constantemente, emancipando mi alma de las amarras a los linajes y, más importante aún, liberando a mi hija de la desidia y el desamor, para entregarle un significado profundo y trascendente de la vida y las relaciones.

En mi abnegado camino a la fe, he desarrollado habilidades que se han convertido en la materia prima de mi trabajo. He creado métodos terapéuticos echando en el caldero todos los ingredientes que he ido recolectando a través de las diferentes disciplinas que he conocido, cuajándolas a través de mi sentir y mis propias experiencias. Esa es la sustancia que da valor a lo que soy y que evidencia mi propósito. Cierro de esta manera el círculo de la primera mitad de mi vida consagrando mi alma a través del amor propio. Piso mis demonios reconociendo mi valía, mi historia, mi origen y esto que soy, sofocando las voces internas que, como un mantram, repiten las palabras de mi huérfana niña interior. Sello entonces la experiencia haciendo justicia conmigo misma, abrazando incondicionalmente mis heridas y expresiones, perdonando mis errores y volviendo a empezar.

La sublevación es un acto absolutamente necesario para la transformación de la realidad, en todas sus formas y dimensiones. La más difícil es la interna, esa debiese ser la primera revolución. El mundo solo es el lienzo en el que retratamos nuestra condición individual y colectiva. La justicia y la paz son acciones que deben emprenderse también hacia adentro para que sean irreductibles y trascendentes. Solo así transformarán los vínculos y las sociedades hasta permear la civilización. El poder de saber quiénes somos es el más sublime acto de amor a unx mismx, al prójimo, a la libertad y a la Madre Tierra. No es tarea fácil pero una vez que entramos en la dimensión desconocida de nuestro misterio, vamos descubriendo la magia disponible para todos, en todo momento. Requiere de valor, voluntad y honestidad, las tres cualidades fundamentales del *sádhaka*. La paz solo puede ser reflejo de sincera hermandad, mas será imposible de alcanzar mientras internamente perpetremos nuestras vanas competencias, origen del constante estado de división y guerra. El acto subversivo más poderoso es **ser en unidad con la vida**.

SACRO YOGA

Yoga es la ciencia que estudia y transmuta la experiencia del ser, liberando toda contaminación que impida la absoluta emancipación de los sentidos. Es una avanzada tecnología que desentraña del inconsciente las experiencias traumáticas que son parte de nuestros linajes y que conforman nuestro aparato psíquico articulando nuestras percepciones y nuestra realidad. Es una disciplina que trasciende la Inteligencia Emocional desarrollándola hasta lograr la Inteligencia Espiritual. Este camino es la senda del peregrino que ansía con todo su corazón conquistarse a sí mismx realizando *Samadhi*.

La Inteligencia Emocional es el camino para desarrollar la empatía. La Inteligencia Espiritual alinea los múltiples cuerpos que nos componen, ordenando la consciencia en planos superiores, trascendiendo la limitada personalidad egoica escindida de la naturaleza, omnisciente y eterna. La empatía es la primera puerta al corazón. Al profundizar en esa línea se abre paso la compasión, unificando el alma con la totalidad. Comprender el propósito de todo vínculo y suceso, particularmente de los más desafortunados, es materia fundamental del autoconocimiento. Cada momento es necesario para que el alma logre *mukti* (liberación). Solo entonces acontecen los milagros, cuando al fin logramos

comprender la naturaleza unificadora de la vida religando las dos puntas del mismo lazo: divinidad y ser humano.

Sacro Yoga es mi posición dentro de la vasta y compleja disciplina del Yoga. Es el nombre que di al aspecto que escojo resaltar, colocando el acento en el vínculo con la naturaleza y con todos los seres que formamos parte de ella. Al despertar nuestro corazón y sincronizar su pulso con el corazón de Madre Gaia, activamos la fuerza magnética de la Tierra llamada *Kundalini* o *Pachamama*. Así comienza el desbloqueo de los *chakras*, atorados por las experiencias traumáticas o condicionamientos que distorsionan la percepción. De esta manera se modifican las corrientes eléctricas y, suavemente, la apertura y sanación del corazón comienza a manifestarse. Esto da inicio a un proceso extraordinario que amplifica la percepción del cuerpo y el espacio, y entrega capacidades extrasensoriales como resultado de la concientización del cuerpo material y los restantes cuerpos superiores que son parte inalienable de lo que somos. Estos cuerpos sutiles están empalmados al cuerpo físico a través del sistema endocrino. Progresivamente van cohesionándose, permitiendo la ascensión de la energía *Kundalini*, y reestableciendo la salud física y mental. En las esferas superiores, repara las hebras que entrelazan nuestra alma a la matriz del planeta. Este es el propósito fundamental de **Sacro Yoga**: recuperar el vínculo sagrado y trascendente con la vida en todas sus manifestaciones.

TU EXPERIENCIA ES MI EXPERIENCIA, ES NUESTRA EXPERIENCIA

Toda experiencia personal y colectiva es el resultado de la frecuencia vibratoria del ser individual y del ser colectivo, pues la materia se ordena en virtud de la energía. Modificar los enlaces del cerebro es como cambiar las huellas digitales, reprograma el sistema nervioso. Esta recalibración nerviosa provoca cambios sustanciales en la percepción de unx mismx y de la realidad, transformando la vida para siempre. Nada de lo que haya pasado en nuestros linajes o, aún más, en nuestra propia infancia, determina nuestro viaje. La vida es un acto creativo constante, solo hay que atreverse a mirarse con intransigente honestidad y alumbrar lo que está en cortocircuito, para saber qué es lo que necesita reparación. Desaprender lo que hemos creído/creado y entregarnos salvajemente a vivir sin miedo y sin odiosidades es el gran desafío de estar encarnadxs. Este proceso se denomina “neuroplasticidad” y es el resultado del extraordinario viaje a los confines de unx mismx. El autoconocimiento es inmacularse por voluntad propia, dándose la oportunidad de renacer una y mil veces.

El profundo daño que corroe al individuo es transversal en el tejido social. Toda institución y organismo está colapsando en su propia miseria. Frente a eso estamos impávidxs viendo cómo la realidad nos absorbe convirtiéndonos en la peor versión de nosotrxs mismxs. Como si estuviésemos acorraladxs, alimentamos más aún odios y rencores, justificándolos como combustible para continuar una batalla que es muy desigual y absurda, o sencillamente dejándonos arrastrar por la desgraciada realidad como indiferentes náufragxs. Así fortalecemos

lo que nos rompe y queremos erradicar. Nada nos ampara, nada nos alimenta, nada nos recuerda quiénes somos o cuánto más podemos ser. El sesgo que nos impugna la realidad es el mismo que nos desvía de nosotrxs mismxs.

Integrar las partes que nos componen es lo que nos convierte, al fin, en *humanxs*. Esta experiencia es un salto evolutivo gigantesco en la comprensión del mundo y nuestro desarrollo como seres. Aún estamos siendo dominadx por los mismos miedos primitivos de hace millones de años. Hemos cambiado las formas de depredación y los contextos culturales, desarrollado notablemente la tecnología y el pensamiento crítico y filosófico, pero el progreso sin humanidad es muy peligroso para la supervivencia, ya estamos viendo cómo está conduciendo nuestro mundo a la destrucción. Humanizarnos es la única salida a esta situación crítica a la que hemos llegado por nuestro propia arrogancia y sordera.

Un cuerpo integrado a la vida es fuente poderosa de transformación y cambio. La reivindicación de la ternura es urgente, pero somos hijxs del desamor. ¿Cómo podemos realizar algo que no conocemos? No es sencillo restaurar el estado esencial del ser. Estar en unx es estar en el otrx, y cuidar del otrx es arar el propio jardín interior. Humanizarnos es recuperar la Tierra y la vida. Es inmenso lo que puede ocurrir a la luz de ese propósito. La realización de la propia valía es un poder ilimitado, imposible de alcanzar sin la travesía del perdón.

Lograr esos encuentros y acuerdos internos es manifestar la paz, solo entonces lograremos sentirnos libres y soberanxs de nuestra vida. Un alma libre por derecho propio es luz y camino de amor, justicia y unidad. Ese estado es semilla genuina de un mundo libre de opresores y oprimidxs. Yo le llamo juguetonamente “*Amarquía*”, un sistema cabalmente cooperativo y equilibrado basado en el amor, la única medicina real contra todos los males de este y otros mundos.

Laura Villegas. 14/2/2023





CCCLX

Los condicionamientos operan como loops
que modifican el tiempo-espacio
impulsándonos a volver sobre nuestros pasos
repitiendo automáticamente distorsiones del pasado
generando un movimiento circular
conocido como la rueda del karma.

El karma contrae la consciencia,
es el mecanismo esencial para la evolución.
Es el karma lo que modela la vida
activando la rueda de la fortuna,
la intención verdadera detrás de toda acción
esculpe en coherencia el cuerpo y los sistemas.

El karma es libre albedrio
la memoria primigenia de la creación,
energía latente en la materia oscura,
efecto sin causa detrás de todo lo ocurrido
manifiesto tan solo por el deseo de ser
para darle al eterno sueño festiva exaltación.

Libre de deseo, libre de contracción,
libre de toda acción y todo suceso
libre del apego a quien creo ser y lo que soy,
libre de las causas y los propósitos de eso,
libre de toda pretensión e interpretación del sufrimiento,
libre del miedo a morir y vivir, libre del pensamiento.

CXXXVIII

Camino prodigioso que me encuentras nuevamente.

Mil años han pasado,
camino olvidado que he andado
mucho antes de haber parido.

Versión inconclusa de mí
relegada ciegamente por mandatos.

Tormentoso tramo turbulento y agraz
vuelve a ser parte en mis días comunes,
la que no pudo sentir aquel entonces.

Gracias alma mía
por el obsequio de maternar,
por ayudarme a comulgar con lo real
entregándome a la misión
en compromiso absoluto y sincero,
arando en ella mi camino completo.
Sublime propósito convertirla en musa
y esculpir mi alma a través de sus ojos,
diminuto ser que inunda de belleza mi mundo.

Gracias vida

por enseñarme a guiarla en amor auténtico
para que sea libre de mis sombras
y descubra sola su propio sendero,
libre de ciénagas y pestilentes agujeros.
Es su sello porvenir florido
que conducirá mis pasos ciegos
cambiando mi anémico y sesgado mirar,
convirtiendo en primavera mi petroso desierto.

Gracias a mí

por permitirme ser hija siendo madre,
por romper toda norma y escalafón,
por despenalizar la delgada línea
que levanta alambrados y fortines
parcelando sentires y propiedades,
construyendo así un espacio seguro
de celebración mutua y compartida.
Ser luminoso que ha elegido mis formas.

Vuelve entonces en encendido espiral
la que quedó relegada al atosigamiento,
entre vaho y vicios de ciudades sin cielo.
Cada faro encendido que voy siguiendo
es luz que mi aliento ha soplado.

Vuelve en círculos desde mi vientre manso
el mundo nuevo que he soñado.
Dulces ojos verdes mostrando a mis ojos
radiantes destellos que de nuevo me nombran.

CXXXX

Subrepticia sordera
anclada a un único objetivo:
¿Puede el alma encarnada trascender el cuerpo?

Qué injusto el mundo
para quienes nacen en la precariedad y la pobreza.
Qué injusta sordera,
secuela de la expropiación de terreno.

Madrecita linda,
crea un rayo que libere sus cuerpos del yugo y la miseria,
dale paz a las almas víctimas del espanto
que a oscuras sostienen el colectivo proceso.

CXXXXXI

Jesús se señaló a sí mismo
como camino a la luz y la salvación.

Mostrando a través de su misericordia
los códigos sagrados a la prometida tierra de Diosx.

Señaló el punto exacto a la gracia eterna.
El puente es amor puro en el corazón humano.

Fue un hombre apasionado y sincero,
noble alma capaz de soportar lo más desgraciado.

El inmenso dolor que transformó
fue quemado en un cuerpo ordinario.

Siendo tan solo un hombre,
un hermano, un amigo.

CXXXXXII

Destruyo la oscuridad
cuando dejo de nombrarla.

Libertad
es hablar sin mentirse.

CXXXXXIII

Entro y salgo del cuerpo
caminando consciente y en alerta.
Función principal de un cuerpo despierto
poder habitarse desde adentro y afuera.

El privilegio de cuidar la dieta
comer sano, sentir liviano.
Conductos limpios,
sentidos liberados.

Atravieso la ciudad
en un día cualquiera.
Mis pies son brújula terrestre,
mis oídos, en ráfagas, me llevan ligera.

CXXXXXIIII

A veces siento tanta pena de mí.
Escucho todo por primera vez.
Hueco y largo lapsus negro,
voy despertando débil al albor primero.

Todo lo que pasó frente a mí
sin poder habitar en nada.
Qué pena siente mi alma
por un tiempo que no volverá.

CXXXXV

La impecabilidad de la palabra,
el verbo divino,
es posible a través de la autocompasión.

Así lentamente se habla con amor
en consonancia con unx mismx,
en armonía con la manifestación.

El verbo perfecto es el que crea belleza
aunque a veces eso parezca
un rayo fulminador.

Minuciosa observación
que le otorgue al desnutrido vocablo
su eminente y sagrada misión.

Solo un amor inmenso desahoga las penas
soltando la miel secreta,
garganta soberana de su voz.

Amor a la verdad.

Amor a la libertad.

Amor a la divina creación.

CXXXXXVI

No puedo dar fe de los recuerdos de mi vida,
la mente es viscosa y tramposa.
Ya no estoy segura de todo lo sucedido,
hay un sesgo que es a voluntad propia.

He recapitulado decenas de anécdotas
que han resultado ser inventos,
relleno que se crea automáticamente
cuando algo en la historia es secreto.

¿Cuánto de mí he ingeniado en desdicha?
¿Quiénes fueron mis verdugxs verdaderxs?
¿Cuánto de esos recuerdos de quien fuera yo
son solo vagas adaptaciones espontaneas?
Fantasías que dibujaron en el tiempo
esta que soy hoy.

CXXXXXVII

La competencia es la raíz de la comparación.
Desproporciona los vínculos.

La horizontalidad sana al ermitaño.
Se restituye la pertenencia a la tribu
integrando la fragmentada percepción,
desintegrando el capital y su programa.

Balanceando y centrando la mirada,
el sagrado y justo discernimiento,
la virtuosa palabra que limpia y sana
purificando raíces y sentimientos.

Mooladhara/Swadhistana chakras.

CXXXXXVIII

La oscuridad es en función de la luz.
Entonces todo lo acontecido se hace bello
cuando comprendemos el orden perfecto y sacro
en el alborotado sentimiento.

CXXXXXVIII

La medicina de mi niña interior
llegó con una gatita negra.

Ha pasado tiempo suficiente en el desamparo
para desconfiar de todo.

Es valiente y audaz,
no sabe comer sin gruñir ni atragantarse,
no conoce el cariño ni el aburrimiento.

CL

Siento el imperioso deseo
de dejarme arrastrar por el silencio
llamando con vehemencia mi eludido quebranto
zozobrando en mi profundo desconsuelo.

Siempre he andado a solas,
suspirando en los huecos de los días,
nostálgica de los años que se fueron
entre lágrimas y amargas transcurridos.

Ahora pudiendo ir fuera quiero estar dentro.
Nunca me habité tal y como ahora
sin miedo a nacer de nuevo,
alumbrando al fin el origen de la discordia.

Puedo entonces rezar lo perfecto
lentamente despertando a la vida
retornando en florecida primavera,
haciendo las paces con mis heridas.

No quiero perderme el sagrado momento,
mirarme sin miedo y sin bajar la vista
voy de lleno a lanzarme dentro mío
¡y me vale madre lo que pase en la travesía!

CLI

¡Padre!

Que esta maldita herida sin remedio
tenga un propósito y un sentido
si no sabré
que he inventado cada idea
en la dimensión de la locura.

CLII

Ser mi propia madre,
la antítesis de la que tuve.
Presente y amorosa
paciente, siempre sonriente
compasiva y cariñosa.

Así la matriz se repliega sobre sí misma
penetrando su propio vientre,
fecundándose a sí misma,
renaciendo en otro ser y otro tiempo
supernova infinita.

CLIII

Somos canalizadores,
moderadores de la energía.
La electricidad atraviesa el cuerpo
tomando la forma de la emoción que domina.

La savia de la manifestación luminosa
está en el trabajo espiritual del canal,
en el amor que sea capaz de sostener
cuando solo haya tribulación y tinieblas.

CLIIII

La pereza es el constante abandono de unx mismx,
la absoluta ausencia de amor.

Eso le da la condición
de ser pecado capital.

Ladrónx del propio poder
mezquinx en su hambruna de ser.

Carroñero oculto en ausencia de sí.
Consciencia de ratón.

CLV

El colonialismo está presente
cada vez que te miras
intentando cambiar lo que eres.

CLVI

Un músico o unx cantorx
modela el espacio
con la vibración de su alma,
que gira en espiral entre la gente
cuando canta y toca con su corazón.

CLVII

Observando impávida la suerte de una araña
me pregunté por qué razón a veces
es capaz de tanta crueldad la madre naturaleza.

La avispa Zatipota deposita sus huevos en un arácnido
para que al nacer sus larvas
tengan carne fresca y abundante.

*—Según el ojo que observe sucede el sufrimiento.
Querida hija de los cielos
mira ahora sin tanto preconcepto.*

*El ser que sirve de sustento
lentamente y con profundo dolor
va entregándose a la inexorable muerte.*

*Dando origen a vida nueva,
su alma se eleva siendo luz originaria.
Círculo sagrado de redención”.*

CLVIII

La niña que atiende la verdulería de mi barrio
es una joven y adorable francesa
refinada, sencilla y aventurera.

Compro cebollita de verdeo

Me da a elegir entre el ramo grande o el pequeño.

—*Prefiero el grande. Las pequeñas dan más trabajo.*

—*Sí, pero son más sabrosas, tienen el tallo más tierno.*

Pensé en la ruta de mis elecciones

siempre privilegiando economizar en desmedro de la virtud y la belleza.

¡Pobres de nosotrxs lxs huérfanxs y esclavxs del mundo!

CLVIII

Nuestra biografía no comienza cuando nacemos
así como la vida no termina cuando morimos.
La eternidad no tiene discontinuos
es un proceso sucediendo
a través de un cuerpo que ilusoriamente
bautizamos con un nombre.

CLX

A la memoria de Violeta Parra

Ayer fue el aniversario
de muerte de la Violeta.
Yo sin darme cuenta
agarrando mi guitarra
me propuse en voz alta
con inusitada firmeza
aprender de sus canciones
las que más me interesan.
Y arranqué entusiasmada
por las más valoradas.

Son tan simples sus tonadas,
sus notas y sus acordes,
tan profunda su mirada
y tan nostálgicas sus historias.
Trayéndola en sus versos
entiende al fin mi alma
La composición de sus lágrimas
que resbalando en mi mejilla
mojan como fresco rocío
las cuerdas de mi guitarra.

Mi pecho expandido
disuelve mi nombre
revelando en silencio
el funesto secreto.
Ahuyentando toda sombra
que aprisione mi destino
suelto el miedo a su sonido
sumergiéndome de lleno
en su alma de fuego
y desierto florido.

CLXI

La música es lo único presente desde el comienzo de los tiempos.

Religa los sucesos dando continuidad a los momentos rotos.

En los baches y socavones

los sonidos de acordes que coronaron la dicha

contienen el secreto de los códigos del alma

disolviendo las ficticias fronteras entre las eras y el cielo.

CLXII

Soy libre
presa en mi silencio.

Cada palabra que pronuncio
se hace luz en los pliegues del viento.

Nada de lo que diga
puede ser cierto.

Aun lo que más creo.
Aun lo que soy.

CLXIII

He agotado a mi padre dentro de mí.
He exprimido de cada gota
de su anémica sangre roja
la huella cruel del margen.

Soy el dulce fruto
fiel a toda forma
que aunque cambie de piel
sigue adentro la discordia.

CLXIII

Las mujeres debemos recuperar
la percepción original de la vida.
Matrística ancestral
maternándonos a nosotras mismas,
nutriendo la propia vida
con blanca leche estelar.

Así recuperamos el canto y la vida,
fluyendo en las aguas del vientre restaurado
recuperando el orden primitivo.
Mujer plena.
Mujer árbol.

CLXV

Para la manifestación de lo necesario
hay que seguir el hilo de lo fortuito.
En los deslices cotidianos
está el propósito de lo divino.

CLXVI

La paranoia del invisible,
el ojo castigador que lleva dentro.

El infierno de lxs tuertxs
que miran afuera como ven hacia adentro.

CLXVII

Soberana de mi tierra,
ermitaña en paz.

Sintiendo mi herida en carne viva
sin intentar cambiarla,
haciendo las paces con mi destino.

Sintiendo la máxima fragilidad
de un corazón irremediablemente roto.

CLXVIII

Estoy en absoluta consciencia
en presencia imparcial y plena
de mi ser ausente en todo.

Fuera del mundo
fuera de mi
cuerpo fragmentado y sordo.

Nena prodigio del inframundo,
combinación de dados mágicos,
salvaje y sin recuerdos.

Fractal de fuego.

Pantera negra.

Noche, densidad y tormento.

CLXVIII

Pureza
es la disolución del destino.

De la mente caprichosa
temerosa de perder.

CLXX

El ego en su estructura basal
es incapaz de comprender la libertad,
su alimento es la soberbia y el miedo.
Intentar desde el intelecto el camino a la verdad
solo dará en fruto fantasías sin sustancia
fragmentando aún más el camino a la unidad.

La naturaleza del ego es viscosa oscuridad,
mantiene al alma ignorante de su inmensidad
atormentándola en falso desconsuelo.
Es el programa para atribular a la humanidad,
el diseño fractal llamado Satanás
medidor del corazón sometido a lo banal.

CLXXI

Hago todo por primera vez.
¿Dónde estuve toda mi vida?
¡Dios mío, qué horror!

Cuerpo yerto y abyecto,
alma ahuyentada por el miedo,
comienzo recién a nacer y caminar.

CLXXII

He estado en cualquier lado
menos en mí.

Estoy sentada en mi desierto.

CLXXIII

Somos un arquetipo
formado por cientos de espirales de sub arquetipos,
cada uno con sus caras opuestas,
capas infinitas del inconsciente y sus símbolos.

Moverlos hacia su virtud
es el trabajo de integración,
ajustando las capas y subcapas
activando su luminosa función.

El metabolismo de la curación,
el puzle de la encarnación,
cubo mágico de Metatrón
desnudando el alma de Diosx.

CLXXIIII

A la memoria de Alfonsina Storni

La poetisa es un alma matriz,
viene conectada al agua
por donde fluyen sus emociones
ancladas al colectivo y sus dramas.

Transita a oscuras
porque es hija de la Luna,
tiene impreso en su fortuna
caminar a solas en las madrugadas.

Un suplicio interminable
para el alma vuelta carne
en el rol de ser humana
en un mundo muerto de hambre.

CLXXV

La decepción
fue mi medicina para serme fiel.

CLXXVI

Sofisticada nave para el viajero cósmico.
Tecnología orgánica de libre navegación,
sensible cohete de minerales y pellejo.

Patrón fractal de polarización.
Acelerador exponencial de circuitos y energía.
Ley del infinito para la autofecundación.

CLXXVII

Soñé que era un día cualquiera,
que planificaba mi trabajo,
que respondía mensajes.

Soñé que era pequeña
y estaba como siempre estaba
cuando era pequeña.

Soñé que estaba en el agua.
Soñé que nadaba en mi vientre.
Soñé que despertaba
y seguía soñando.

CLXXVIII

Encarnamos en esta tierra
solo cuando logramos ser nosotrxs mismxs.

Antes de eso seguimos deambulando ciegx
en la pesadilla del samsara.

CLXXVIII

Vivir en abundancia
es realizar la vida en cooperación,
balanceando los opuestos con salomónica justicia,
equilibrando toda grosera desproporción.

Prodigiosa y desbordada fortuna
a quien ama sin asomo de acumulación.
Destinatarixs fieles de la gracia verdadera,
bondadosas y nutricias almas de agua y pan.

CLXXX

El Armagedón es la saturación del dolor,
desesperada condición del condenado a muerte.
Las preguntas correctas darán redención
encendiendo el fuego de la revolución,
abriendo fuego contra todo opresor que moleste.

Arjuna conquistando su propia destrucción,
comandado por la inefable guía de Diosx
quien solo es prolongación y reflejo
de su humilde gran amor.

Arremete con la caza de demonios
diluyendo la falsa fragmentación.
El uno y luego el cero
resonando en la eterna vibración
del loco y su zorrillo juguetero.

Arcano 0

CLXXXI

Unx poeta es un ser del futuro
un visionarix.

Alma de pájaro
nave cuerpo en aceleración.

En sus epifánicas anotaciones,
cimiento de su camino,
profetiza su suerte
manifestando su destino.

CLXXXII

Para ser hembra plena y prodigiosa
debo ser macho íntegro también.

Divisiones solo aparentes.

CLXXXIII

Alinearse con el propio rezo
va despertando el proceso necesario
en forma automática y perfecta.

Se muestra el camino
sin disimulo ni dobleces.
No hay un tú ni otrxs.
Todo sucede
sencillamente porque sí.

CLXXXIIII

El atributo fundamental del Sagrado Femenino
es ser como el espíritu del agua,
cristalina fuerza nutricia y fertilizadora,
purgadora sin igual del alma humana.

Purificación de los vínculos.

Purificación de las emociones.

Pureza en las acciones.

Pureza en el corazón.

CLXXXV

El alma es como una canción,
lógica y precisión
que conducen al misterio.

CLXXXVI

El miedo a la locura
me ha fastidiado siempre.
La sombra permanente
fantástica y maldita.

Mi alma lo trae impreso,
débil recuerdo de hoguera.
Pero es tiempo de primavera,
por vez primera veré el Sol.

CLXXXVII

Yo soy el Sagrado Masculino,
yo soy todo lo que es manifiesto.

Mi vida,
mis espejos.

CLXXXVIII

Es la consciencia nocturna
lo que fecunda bosques y mares.

La palabra impecable
restaura el cuerpo y sus funciones.

Ser Luna.

CLXXXIIII

Las ideologías en un cuerpo desarmónico
fragmentan el Ser
multiplicando oposiciones,
manteniendo el desorden y la guerra.

CLXXXX

El 0 y el 1 son el mismo número.

Dimensiones opuestas
en el mismo programa.

Todo y nada

pulsando como un corazón.

CLXXXXI

Sublime ser es la mariposa.

Se libera a sí misma de ser gusano
transformando radicalmente su cuerpo,
dándose alas para revolotear en los páramos.

La trascendencia delante de nuestros ojos.

¡Qué espíritus tan puros!

¡Qué espíritus tan bellos!

CLXXXII

Sanar al niño interior
es elevar la vibración
cuatro octavas.

CLXXXIII

La venganza es la sombra de la humillación,
código binario de auto depredación.

Ningún viejo método de hostigamiento
podrá detener el gran suceso.

La consciencia ha resuelto
el código del anticuerpo.

La unificación es un hecho
que aún no pueden ver los ojos.

CLXXXIII

Encontrar la tribu
es habitar plenamente el cuerpo,
estar en casa
enraizadx.

Mooladhara chakra

CLXXXXV

La astrología es la ciencia que estudia
las posibilidades de realización del ser
según el mapa psíquico trazado
por la radiación de los planetas
justo al momento de nacer.

Nuestro cerebro es fractal de vía láctea.
El cielo es titiritero del alma
dando forma y orden al rezo que se encarna,
dotándonos de fortalezas y debilidades
para lograr mordernos la cola volviendo a nacer.

La carta natal es mapa de navegación
develando el secreto de las constelaciones.
Advierte de trampas y callejones
aligerando el camino del valiente pasajero
que muestre amor verdadero por el camino que toca.

Ciencia del sagrado algoritmo del azar,
respuesta a ecuaciones del destino,
Universo dinámico y multidimensional.
Sistemas, elementos y electricidad,
metabolismo psíquico del Gran Espíritu.

CLXXXVI

Dejar salir a chorros la raíz podrida
sin reparar en la barbarie sanguinaria y suicida
que busca desesperadamente ser liberada.

Vulnerabilidad desmesurada, casi letal.
Poder secreto que dota al guerrero
de una inquebrantable fuerza descomunal.

Templanza realizada por el verdadero saber.
Nada hay que proteger
somos solo un pensamiento de Dios.

La oportunidad de existir para sentir,
para ser placer activo y conectado
disolviendo tristes tramos del pasado.

Un movimiento cadencioso y ondulado
frecuencias, vibraciones
un acorde que aviva los fotones adecuados.

Expansiva vida caótica y ordenada
un absurdo sin propósito ni sentido,
una broma que quiere ser bromeada.

CLXXXVII

Caminar despierta
me permite acomodar las hebras
tejiendo mi destino
con absoluta precisión.

CLXXXVIII

Cuando la voluntad de mi alma
es una con la voluntad divina
no existe oscuridad que tenga poder sobre mí.

Amar sin juicios,
sin medida,
sin miedo.

CLXXXVIII

Va sucediendo dentro de mí.
Solo debo romper mi nombre
y dejarlo ser.

CC

Salir de la mente
iluminando el cerebro,
electrificándolo al máximo.

Libera tus chakras
y sabrás
que eres una estrella.

CCI

Voy a explotar
toda mi ira contenida,
mi resentimiento de marginalidad,
toda la mierda que he comido
por unos pocxs avarxs sin piedad.

Y voy a llenar los ríos de agua,
los cerros de flores y nidos.

CCII

Los obstáculos fundamentales
son la victimización y el orgullo.

Polos de la mente,
código binario del inframundo.

CCIII

Cada vez que intento controlar
se contrae la consciencia.

Fluir confiando en el rezo
restituye el equilibrio.

CCIIII

Pongo a disposición de mi vida
mis mejores sentimientos.

Voy como castor,
construyendo mis espacios
sobre el flujo incierto del perpetuo movimiento.

Camino sobre el agua
para llegar al Sol.

CCV

Cultivar la paciencia
es el arte de trascender el tiempo.

Todo momento
es tiempo conveniente.

El tiempo presente.
Tiempo sin tiempo.

CCVI

Lo colectivo es personal
y lo personal colectivo.

Sístole/diástole
un corazón.

Yoga.

CCVII

Estoy detrás de todo lo que es.

Los acuerdos son conmigo.

Si cumplo mi parte
manifiesto y unifico.

CCVIII

Conmoverse contemplando un alma
es miel.

CCVIII

Activar y alinear los chakras
armoniza el tiempo lineal
con el tiempo cósmico.

Se abre el tercer ojo,
viendo claramente todos los niveles
de la experiencia trascendente.

Contemplo atónita el desarrollo de mi alma
por las decisiones materiales
de la individualidad encarnada.

CCX

La práctica hace al maestrx.

Practicarse es encontrarse.

Vivo sin miedo

porque todo lo que llega a mí,

todo lo que me deja

es perfecto.

Excarcelo mi destino

disolviendo las dudas sobre mis pasos.

CCXI

Las matemáticas y la música
son las artes sagradas.
Pero la música
contiene a la matemática,
es su aspecto vibracional,
su espíritu.

CCXII

Somos hijxs de la música.

El universo es sonido.

Quien no canta

está muertx.

CCXIII

Tocar un instrumento
es como hacer el amor con el viento.

CCXIII

Madrecita linda
permíteme verlo todo con tus ojos.

Cuidar los sentimientos del otro
sembrando paz y abundancia.

CCXV

Me decepcioné de todo.
Me decepcioné de mí.
Todo lo que pude ser y no fui
todo lo que perdí por estar ausente y sin normas.

Todo lo que esperé de mí
murió lenta y silenciosamente.
Quedé a solas con la mueca rota
del cadáver vivo que me atesora.

Lloré horas bajo el agua
supurando toscamente
los desechos tóxicos del pecho,
la desgracia putrefacta de mi historia.

No hubo otra fórmula.
Prescripción única y obligada.
Amar a la que siente y calza
aunque signifique morir mil veces.

CCXVI

El aburrimiento es consecuencia de perder los propósitos.

Hacer las cosas sin sentido.

CCXVII

Nunca más volveré a dar puntada sin hilo.
Cada palabra que digo
es una hebra perfecta
ovillada en mi corazón.

CCXVIII

Consciencia solar
es el máximo pragmatismo
al servicio de los sentimientos más sublimes.

CCXIII

Me costó mucho escribir versos en primera persona,
como si eso fuese a franquear una línea que no quiero.

Como si al hacerlo,
los ojos de quienes puedan encontrar estos bocetos de mí
fuesen a herir con solo mirar.

¡Qué divertida la mente!
Me esconde de mí misma
justo detrás de lo que soy abiertamente.

CCXX

Mi padre fue un vil hombre,
alma puesta en un lugar desolado,
fétida y putrefacta miseria
alimentando la crueldad y la rabia al máximo.

En los lugares que le inspiraron amor
fiel y poderoso defensor,
desbordada y febril pasión,
sincero y leal protector.

En sus secretos recovecos
donde me escurrí para espiar su silencio,
solo vi diamantes,
diamantes atiborrados de estiércol.

CCXXI

Después de la abnegación voluntaria
a la supervivencia más hostil.

Después de tantos años
de apenas respirar y subsistir
combatiendo por lo esencial y básico,
me abstengo de toda queja
que debilite mi espíritu
cayendo en la trampa del resentimiento.

No me importa la edad que sea en mi cuerpo.
Quiero conocer el Sol
y salir a jugar.

CCXXII

La verdad es un axioma
que adquiere la forma de quien observa.

Encuentras lo que buscas.
Te conviertes en lo que piensas.
Cosechas tu siembra.

Los sentimientos son el Manifiesto.
Karma Yoga.

CCXXIII

La sequía
es el resultado de la castración femenina.

CCXXIIII

Placer de provocar placer
en todo ser que respire.

Energía sagrada
que todo lo repara.

Pulsión sexual intacta,
Madre cósmica universal.

CCXXV

La orfandad afecta la cognición
bloqueando el primer chakra,
impidiendo el flujo de energía necesaria
para tonificar el sistema nervioso.

El amor recupera los enlaces
reparando las hebras dañadas,
dotando al cuerpo de presencia
devolviéndolo a la Tierra como hijx de Diosx.

CCXXVI

Estar en paz
es conciliar las absurdas paradojas
que nos definen.

CCXXVII

Lo que llamamos ángel y arcángel
es un estado de vibración del alma.

Dimensiones y octavas.

Infinitud.

CCXXVIII

La visión interna es fuera de la mente,
en tiempo cósmico,
varias escalas más arriba.

Disolución de la polaridad
Integración de la dualidad.
Arcano VI.

Ajna chakra

CCXXVIII

Ondulación.

Frecuencia.

Sensualidad.

Esfera.

Danza.

Kundalini.

Sagrado Femenino.

Vehículo.

Manifestación.

Forma.

Cubo.

Música.

Mago.

Sagrado Masculino.

CCXXX

Soñé con mi difunta madre
volando sobre la escena clásica
de un día cualquiera.

Mis hermanxs caminaban atormentadx
por pagar deudas y atender asuntos.
Yo estupefacta miraba la secuencia.

En su rasante aparición
que era luz infinita,
decía suavemente en mi oído.

Creen que viven
pero en realidad están muertxs.

CCXXXI

La decisión de toda alma
encarnada en este tiempo
fue atreverse a trascender la mente
experimentando el coito del altísimo cielo.

Un cuerpo despierto,
espiritualizado.

CCXXXII

Puedo parir lo que quiera
porque comprendo
el principio de conservación y destrucción.

El movimiento.

CCXXXIII

El Sagrado Femenino
encuentra absoluta sacralidad
en el acto sexual pleno de amor.

Entrega.

Placer.

Eros.

Logos.

CCXXXIIII

Ve en mí
la que soy incapaz de percibir.

Necesito sus ojos
para estar completa.

CCXXXV

Mientras más me conecto con mi herida,
más energía moviliza mi sistema.

Pratyahara.

CCXXXVI

La sacralización del sexo
conduce al amor puro y verdadero,
fuente primitiva
de erotismo y pasión.

CCXXXVII

No puedo dejar
de pedir perdón por lo que soy.
Como si mi ser
ofendiese a alguien.

Resabio de la negación.
Abominación del olvidadx,
pobre y triste mansilladx,
hiel de resentidx y atormentadx.

CCXXXVIII

Estoy viendo la herida en tiempo real
manteniendo absoluto control
sobre mi cuerpo y mi mente.

Ninguna sombra me somete,
soy tierra fértil,
he dominado la oscuridad.

No me importan tus ojos ni los míos,
voy mirando la belleza del camino,
voy cantando sin saber cantar.

CCXXXVIII

Cada ancestrx es una pieza en la línea histórica,
un enlace necesario y perfecto
modulador de la energía y la ejecución del proceso.
Es un cable fotónico sin tiempo ni cortes
atravesando raudamente las galaxias y el tiempo.

Somos la síntesis de toda ideología pasada.
Toda lógica está en el cuerpo que se encarna.
La liberación de los sentidos evoluciona el alma,
descomprimiendo toda historia
cifrada en combinaciones binarias.

La vida es un juego de azar
sujeto a la dinámica del absurdo y la paradoja.
Divertida y poderosa ley de Diosx
que el sabio bufón aprende jugando,
ceñido cabalmente a los principios y normas,
libre de guiños tramposos y egoístas aspiraciones.

CCXXXX

Domino el mundo y la forma
porque domino mi voluntad.

Ordeno los sucesos
alineando el mejor destino.

Amor y agradecimiento,
silencioso paraíso.

CCXXXVI

Los árboles
son los seres más elevados en este planeta.

Sin moverse de sí,
anclados a la Madre Tierra
ven todo lo que llega,
todo lo que se va.

Sin egoísmos ni quejas
contemplan el infinito movimiento,
jugando risueños con las ráfagas de viento,
fuentes primitivas de vida inocente y fugaz.

CCXXXII

Las ideologías ponen hermanx contra hermanx
defendiendo banderas con aguerrida firmeza,
pretendiendo construir un mundo de paz
con insensatas dinámicas de guerra.

CCXXXIII

Soy tejedora de mi destino
porque unifico el código
equilibrando la dualidad.

Soy portadora de la paz
en cada célula material
que organiza mi espíritu.

Arcano XX

CCXXXVIII

El 0 y el 1 son el mismo número.
Código binario del universo,
lingam y agujero negro.

La creación está justo al centro
en la sagrada unión.

Shakti kundalini,
seductora ingenuidad virginal
montada en el cuerpo sideral de Lord Shiva.

CCXXXV

¡Madre!

Revela todas mis perfectas definiciones
para estar absolutamente presente
en el tiempo cósmico.

CCXXXVI

Pertenecer a la vida
es hacer que nos pertenezca.

CCXXXXXVII

Puedo habitar mi luz y mi sombra
en tiempo presente,
disolviendo polaridades
sin que nada se enfrente,
haciendo el amor a cada reflejo
que mi alma espejo abraza y retiene.

Universo bisexual y omnipresente.
Arcano XV y VI.

CCXXXXXVIII

Sondeé las profundidades de mi océano
hasta llegar al símbolo constitutivo
del vínculo con mi madre.
El punto de partida.

Arrojada cruelmente a la muerte,
el inicio de mi tiempo en este mundo
y el final de una vida miserable.

CCXXXV VIII

La iglesia rompió todo vínculo con lo divino
cuando instaló a Satanás en el sexo femenino
castigando el placer libre y soberano,
expropiándole la fuente de amor sagrado
y el dominio de las artes mágicas del Ser.

CCL

Habitamos dentro de una gran mente
que está dentro de otra
y de otra y de otra,
soñando y despertando eternamente.

Existir en el infinito como en un día cualquiera,
extrayendo los símbolos necesarios,
reverberando en los pliegues de la existencia
solo incienso, amores y verdes cantos.

Es un sueño lúcido.
¡Podemos hacer lo que queramos!

CCLI

Voy en calma paso a paso
tejiendo las hebras de mis nombres nuevos.
Descubro y manifiesto en simultáneo presente
el destino trenzado que dibujan mis dedos.

Asombroso tiempo girando como esferas,
las hebras frescas en mis fuertes manos
son tramos del futuro que antes he soñado.
Hija y creadora de mis universos espontáneos.

CCLII

La conciencia ecologista
comienza en el cuerpo que se encarna.
La propia carne es el primer territorio habitable
que adquiere en préstamo el alma.

Respetar los ciclos y formas innatas
sin implantes ni vanas intervenciones,
esencial para el cuidado del frágil equilibrio
protegiendo las simples leyes naturales.

Cultivar la tierra santificando el cuerpo y su sangre
es un acto de amor que unifica sentires.
Cuidar el planeta es proteger la propia tierra,
consumir solo lo que en fruto da el suelo circundante.

Como es arriba es abajo,
como es adentro es afuera.
Como trato mi cuerpo trato mi alma,
como trato mi alma fecundo al planeta.

CCLIII

No son las palabras
sino la energía con la que se alimentan.

La sombra en el vocablo
es origen de experiencias.

Los ladrillos de la casa propia.
La energía que ordena los átomos.

CCLIIII

Aprendiendo el arte de la maceración
defino y defiendo mi rol en la sociedad
construyendo la paz con mi virtuosa tarea.

Todo es familia.
Todo es mío y a todo pertenezco.
Nada me es indiferente,
el vuelo de un ave
ni el dolor de las sanguijuelas.

CCLV

El trabajo espiritual ha de concentrarse
en ser consciente del modo de hablar,
limpiando la virulencia del pensamiento
que se exporta al aire cuando le damos voz.

La fuerza del sol transforma el ojo.
Eyectar el verbo manifiesto es quemarlo.
Necesita pasar por la garganta bien articulado.
Hay que buscar y definir con meticulosa precisión.

CCLVI

Lentamente deja de ser mi dulce cachorra
para convertirse en hembra y hermana.
Proceso de individuación espontáneo
sin residuos escabrosos o mortales
gracias al respeto por el horizonte trazado,
confiando en las estrellas que conducen mis plegarias.

Orden genuino de emancipación animal.
Desprenderla y soltarla en cuerpo y ánima
cerrando el círculo de interdependencia vital.
Convicción en las acciones que definan su destino,
autonomía efectiva en la propia integridad,
fuente primordial que enarbola sus designios.

Licencia original, absoluta y total
de cada alma regenerada y nueva.
Dejo de ser madre para ser compañera,
cada quien en la visión del propio sino
compartiendo fielmente las riquezas del camino.
Crianza en recíproca libertad y goce.

CCLVII

A lxs pobres y rezagadx
han arrebatado la tierra y la identidad.
Solo les ha quedado el débil aliento ajetreado
conductor del Espíritu Santo al corazón del usurpadx.

Recuperar la soberanía esencial
restaurando la incierta raíz
es única esperanza de libertad.
Folklore inmanente al saber humano.

En era de Acuario revela su propósito nuclear.
Conductor al poder sobrenatural.
El oro al final de los siete rayos cósmicos
inaccesible para profanadores del alma inmortal.

CCLVIII

La entrega a la supra consciencia
limpia y elimina la programación del ego
que siempre quiere tener la razón.



CCLVIII

Vengo de un linaje de mujeres sádicas,
enemigas de sus hijas,
hostiles maltratadoras.

Mi madre cortó la forma material de eso.
Yo me arrojé a liberar y quemar
la experiencia sustancial de la memoria.

Proceso de millones de años hasta llegar acá.
Liberación de los programas parasitarios.
Absolución total de la matriz axial de Satanás.

Camino elegido con firme determinación
voluntad en pos de justa reciprocidad.
Práctica leal a Diosx y mi verdadera identidad.

Tratarse a sí mismx con ecología veraz
buen alimento material y espiritual
abundante agua que desprenda toda cristalización del mal.

Vengo de un linaje de hombres violadores y sádicos.
Misóginos, usurpadores de toda privacidad,
carceleros y verdugos de toda alma en libertad.

Mi padre cortó parte de la forma material.
Yo me zambullí en la experiencia de los miedos
para desterrar de mi tierra infértil el fascismo más cruel y letal.

Mi hija refina la experiencia
saturando de poesía y belleza
sus ojos vírgenes de perversidad.

Es el florecimiento de la senda correcta.
Garganta azul, fruto fresco, flor Violeta.
Emancipación definitiva del opresivo capital.

Revancha irrevocable y faraónica.
Victoria final sobre el cuerpo fútil de invasores.
Mentes anegadas en la ilusión del consumismo banal.

CCLX

Liberar las heridas del alma
desbloquea el acceso al campo cuántico
limpiando de virus y obscenidades
la red crística de fenómenos y sucesos.

Restaurando el orden genuino,
recuperando códigos en la doble hélice,
eliminando los programas defectuosos
que alteren la red holográfica de los cristales.

.

¡Kundalini Shakti Power!

CCLXI

Honro y venero a mi madre y mi padre.
Almas hermosas resignificando la putrefacción,
hijxs de la oscuridad y el misterio.

CCLXII

Mi madre cargó en mí todas sus frustraciones.
No me deseó, no me quiso,
aunque a duras penas me amó.

En sus oscuros y reprimidos sentimientos
fui una decepción,
sentencia para mi alma en este cuerpo.

Atrapada en una horrible vida
signifiqué el grillete definitivo,
la muerte de sus débiles sueños de amor.

Ahora disuelvo con incólume entereza
la culpa por nacer,
vil marca de fraude y pobreza.

El rencor a mi madre.
El maltrato a mi hija.
El rechazo a mi existencia.

Puede anidar entonces
en mi vientre cristalino y fértil,
el dulce y cadencioso femenino.

Fuente de vida, agua y amor
unión de lo inmortal y lo perecedero
vehículo precoz de la Diosa Salvaje.

CCLXIII

Somos fractales idénticos a la divina creación.

El universo es clonación permanente de la consciencia cósmica.

El más elevado servicio a la Madre Tierra y al humanx
es mutar el código genético que trae oscura división,
convirtiendo al cuerpo en vehículo pletórico de amor,
reverberando el asiento de Diosx.

Consciencia de Mariposa.

CCLXIII

Soy un alma nacida en un punto del cordón
que me da la cualidad de eslabón
entre dos mundos radicalizados.

Híbrida,
soy la pugna permanente.
Turbulencia bipolar.

Ese es mi servicio en este mundo,
conciliar lo irremediablemente roto
amando sin condiciones ni arrebatos desastrosos.

CCLXV

La redundancia es síntoma de expropiación.

CCLXVI

Entregarse a la voluntad del altísimo
abrazando cualquier destino resultante,
es entrar en el reino del amor
disolviendo los falsos ídolos internos.
Diferentes caras del inescrupuloso ego.

La única voluntad de Diosx
es ser unx consigo mismx.

CCLXVII

Somos seres
circulares
paradójicos
y absurdos

CCLXVIII

Noble ser es el cactus.
Retiene el agua,
códigos sagrados de la vida
y con su extraordinaria fuerza,
fruto de la hostilidad del desierto,
esparce por el aire
sus átomos medicinales.

CCLXVIII

El único objetivo de la mente
es eliminar el vehículo de libertad.

Abismadxs en la ilusión
de que es nuestro único rival.

La herida es el regalo,
salvoconducto a las estrellas.

Las alas son emblema para quien se entregue a la muerte.
Resurrección en la carne y la materia.

Arcano XIII

CCLXX

Rezar es la modalidad del vínculo
que establezco con la naturaleza.

Convertida en oración permanente
estrecho abrazos a corazón abierto.

Saber espiritual
que trasciende el horizonte de sucesos.

Inconsciente individual,
inconsciente colectivo.

Inconsciente solar,
inconsciente infinito.

Ser un Diosx,
ser un niñx.

CCLXXI

Los siddhis se desarrollan espontáneamente
a través de la magia del perdón.

Avanzada tecnología
para desarrollar la manifestación.

Es el amor la materia prima del inventor
colosal fuerza que religa universos.

Es luz.

Es creador.

Arcano I

CCLXXII

El autorreconocimiento
es la herida fundamental.

Cada ser es perfecto diseño de Diosx.
La comparación es la marca de la bestia.

El ego maltrecho,
la matriz de Satanás.

El capital.

CCLXXIII

La sanación del alma
es un empalme entre anahata chakra
y la maya crística holográfica.

Desarrolla la capacidad de conmoverse
por el dolor y sufrimiento de toda alma
que esté caminando a oscuras sus tormentos.

Y regocijarse en genuina alegría
por toda alma expandida
que brille felizmente con luz propia.

CCLXXIIII

Ecologizar las relaciones
es distribuir la riqueza del vínculo
dibujando círculos sanos de retroalimentación.

Sin las amarras del apego
que operan bajo la presión de la avaricia.
No es amor sincero el que resguarda su propia autonomía.

CCLXXV

Cuando estoy harta de mis rodeos
me sublevo contra mí.

Soy la constante evolución de mis condicionamientos
manteniendo el orden y el equilibrio.

En mi caótico infierno
no le temo a ninguna perturbación.

En absoluta libertad
voy rompiendo mis cimientos.

CCLXXVI

La magia
es la ciencia del amor.

CCLXXVII

Estamos constantemente frente a nuestros ojos
sin poder mirarnos
ciegxs de odio y rencor.

CCLXXVIII

El paraíso
es estremecedora orgía.
Amoralidad íntegra
libre de culpa y hostilidad,
libre de codicia y perversidad.
Unión en genuina pureza.
Amor de la fuente universal.

Swadhistana chakra.

CCLXXVIII

Soy en todo.

Nada existe fuera de mí.

1.

Ni siquiera yo

inmanifiesta y perfecta.

0.

CCLXXX

El Loco y el Mundo
son la Muerte,
uno en el vacío absoluto
el otro en la plenitud de la carne.

Mukti.

CCLXXXI

¡Hay tanta información codificada
en un segundo de vida!

CCLXXXII

Allana el camino a la integración de mi ser
uniendo todo momento
regenerando las raíces rotas.

Reparando los enlaces de energía solar,
restableciendo y potenciando la sinapsis,
equilibrando los hemisferios cerebrales.

Fin de la polaridad.

Arcano VI.

Manipura/Ajña chakras

CCLXXXIII

La adrenalina atrae al cazador.

Amor es ausencia de miedo,
absoluta libertad.

CCLXXXIII

Trajo el dominio del fuego
porque es el Sol.
Sus ojos me transforman
absolviéndome de la vergüenza,
solo hablándome con amor.

CCLXXXV

Generar dependencias
es el acto de máxima ignorancia.

Construir la posesión
activa la rueda del karma.

Atenta contra la libertad y el amor.
Es locura y oscuridad.

CCLXXXVI

La disciplina material
genera riqueza material.

La disciplina espiritual
es poder ilimitado.

No hay fuerza más poderosa
que la frecuencia del amor.

Cura al enfermo,
alumbra en la oscuridad.

Transforma la miseria en bondad,
el rencor en espesa miel.

Amrit azul cristalino.
Maná.

CCLXXXVII

El equilibrio
es absoluta transparencia y sinceridad
con unx mismx.

CCLXXXVIII

La verdadera fe
construye su imperio sobre el agua,
sólido sendero de transformación.

Seguridad y ligereza en los pasos,
tranquilidad en el movimiento,
fluidez y adaptabilidad en los obstáculos.

Purificación de todo lo que impide
emancipar la vida en explosiva devoción.
Desnuda y sin prisa meter la nariz en cada flor.

Ser primavera cíclica y colorida.
Perséfone, soberna cautiva.
Certeza de la novedad y la vida.

Swathistana chakra.

CCLXXXVIII

La fuerza del amor
equilibra los flujos de energía
provocando la sublimación inmediata
de programadas memorias obstructivas.

Sentir las heridas en su totalidad
en tiempo real y presente
abrazándose en neutral amor
numinoso perdón que todo resuelve.

Disuelta la falsa identidad
penetra el espíritu fecundando sentimientos.
Aceleración exponencial de la luz,
creatividad en efusivo alumbramiento.

Rompiendo ataduras del pasado
limpiando los registros del sistema
Gabriel, compositor y poeta
alegran tus trompetas a la niña por nacer.

.

Anahata chakra

Arcano XX.

CCLXXXX

En el orden natural,
quien penetra la membrana fecundando la vida
es el número doce.
Verde loto, sublime recipiente para el alma humana.

El arte de la meditación.
Conjunción entre I y II.
Autoconcepción de ideas y experiencias.
Estado mágico de pura manifestación.

CCLXXXXI

Soñarse a sí mismx
como la lagartija,
siempre completx.

CCLXXXII

Decodificar los patrones de la mente
a través del sutil vehículo emocional.
Tecnología de la observación consciente.
Descifrar la matemática del sistema
develando el impecable orden trascendente.

Es un algoritmo de infinita precisión,
pulcra consecución de sonidos y notas
arreglos incognocibles de la naturaleza caótica
astuta encantadora de la escurridiza serpiente.
Benditos los ojos que ven a Diosx en todas las cosas.

CCLXXXIII

Libre de toda idea de vivir.
Fundida en un cuerpo
que siente sin temor a morir.

Soberana de mi tiempo,
sin memorias,
sin división.

Hatha Yoga.

CCLXXXIIII

Todo es nuevo para mí.

Vengo recién llegando al mundo.

Atravesé densas mareas de muertxs

hasta llegar al encuentro con mi hija preciosa.

Carne de mi carne.

Alma de mi alma.

CCLXXXXV

Todo es percepción,
no hay fracciones en la consciencia.
Lo que estamos soñando
es lo que manifestamos en la materia.

CCLXXXVI

Quemé al maltratador,
al pervertido traidor
sádico en su tradición
en el mundo de las formas.

Salté de mi montura
como hembra chilladora,
Como bisonte encolerizado
di muerte a los malvados.

Prendí fuego una a una
usurpadas napas del terreno.
Incandescentes ríos por mis venas
rompiendo madrigueras de mezquinos embusteros.

El más profundo y peligroso,
el silencioso cazador de noctámbulas ebrias,
el triste rey agazapado en las sombras,
depredador de ninfas sin firme sustento.

Hierofante.

CCLXXXVII

Me cuesta mucho
apropiarme de mi cuerpo.
Siempre fue terreno usurpado.

CCLXXXVIII

No importa la forma del hacer.

No importa el hacer en sí mismo.

Advertencia plena en lo hecho,
en lo que se está haciendo,
en lo que va sucediendo en el camino.

El correcto discernimiento
libera el karma de la acción.

Una luminosa intención.

Un rezo integrador.

Sustrato de compasión.

Un acto de puro amor.

CCLXXXXVIII

No es justo despertar el cuerpo a la vida
en el trecho que indica la mitad del camino.
No es justo el robo de mi destino
por estrato fortuito producto del vil metal.
No es justo llegar acá a sabiendas de lo perdido.

Voy a invocar cada día
la frecuencia de mi fértil adolescente
rejuveneciendo mis células marchitas,
dándome el tiempo que necesite
para disfrutar de los días con impune libertad.

CCC

Como es arriba es abajo.
Nosotras gestamos
nutrimos y cuidamos
sembramos y cultivamos.
El mundo es la huerta que plantamos.

Mujer despierta
libre de fantasías de dependencias,
llena tu copa de agua dulce y transparente
rasgando el velo de ordinaria ilusión.
Virgen ecléctica dueña de los bosques y los peces.

CCCI

Nada es personal.

Todo es un movimiento
de tu propia consciencia
empujándote a la libertad.

CCCII

Detrás del Diez

realicé mi cometido,

Disolver el anhelo, disolver el deseo,

liberarme de mi farsa de mendigo.

Atención permanente y extrema

viendo el fondo de la miseria,

manteniendo el amor y la calma

en el más cruento de mis infiernos.

Hoguera ardiente de expiación

quemando el miedo a la vergüenza.

Agujero negro en mi plexo solar

conectando ocho estrellas en el firmamento.

Arcano XVIII

CCCIH

MARTIN FIERRO

Fui al Norte en busca del Sol
y lo encontré dentro de mí.
Mágico encuentro roto
trae a mi alma el amor verdadero.
Amar lo que soy por entero
sin que importe el ojo del otro.

Agradezco la tierra encontrada
rocosa, compacta y seca,
ancló mi espíritu que vuela
desprovisto de firme suelo,
mostrándome la manera certera
de habitar el mundo de las cosas.

CCCCIII

¡Madre!

Fluye por las aguas de mi vientre
liberando todo rastro de frivolidad y venganza.
Purifica toda ínfima sombra de pendencia maliciosa
oculta en la más insignificante acción cotidiana.

CCCV

Ser que amparas toda alma por nacer.
Toda forma de vida es una hebra de tu manto.
Cooperación y justa repartición
libertad, pasión y poesía es tu canto
tristemente maldecida y sofocada por tacaños.

El más sublime espíritu de Luz,
magnético corazón ardiente de Gaia.
Serpiente mágica de brillante luz plata
pervertida y fastidiada por falsos predicadores.
Hermosa Lucifer, dueña de los elementos y nosotrxs.

Mooladhara/Swadhistana chakras.

CCCVI

Voy una por una
recogiendo y calzando
las señas que dejé
de mi propia forma.

CCCVII

La creatividad es unión sexual con la Divinidad.

El universo fecundando una fértil matriz
dispuesta a concebir ideas y sensaciones
coherentes con sus visiones y sensibilidad.

Todo hijx es reflejo de la propia alma.

Toda inspiración es coito de Diosx.

CCCVIII

VAMPIRISMO

El extractivismo sin consentimiento
en cualquier plano y forma de la realidad,
es un acto de violación y perversidad
perturbador del natural estado de silencio.

Por más que le demos la vuelta
para maquillarlo como un acto de bondad,
nada justifica pasar por encima de otrx
quebrantando su libertad.

No existen las buenas obras
cimentadas en la mentira o el ocultamiento,
causa raíz de la maldad del ego
que quiere capitalizar para sí la vida del otrx.

CCCVIII

Nunca dañar
con la mano o el pensamiento.
Sueño perfecto de riqueza y paz.

Libre del apego al amor
voy como picaflor
donde me lleve el viento.

CCCX

La consciencia fungi es LE MAT,
revelación afrodisíaca del divino disparate,
el sentido del humor de la creación.

No puedo parar de reír.
¡Vivir es muy absurdo y estúpido!

CCCXI

Todo ser que llega a la vida
es energía recíproca y necesaria,
espejo de la medida del amor
y la miseria que se encarna.

CCCXII

Respetar el libre albedrio
es un acto de amor tan sagrado
que ni Diosx se atreve a violarlo.

Honrar la voluntad del otrx
por sobre todas las cosas.

CCCXIII

Confundo liberación y desapego
con indiferencia y desarraigo.
Cuerpo acostumbrado al desamor y el despojo
fuerte impronta de perdidx y desterradx.

No es síntoma de autonomía y evolución
desperdiciarse en las multitudes,
más bien reflejo de desprecio y auto boicot
de pobre diabla, ausente y moribunda.

CCCXIII

Cambiar el significado de las cosas
abre nuevas líneas de tiempo.

CCCXV

¡He sido yo misma!
Provocando cada suceso,
cada siniestro,
cada sentimiento sinuoso,
cada tormentoso momento.

Arando mi propia tierra,
sembrando mis semillas estelares.

CCCXVI

Fue tu soma,
mineral perlado,
espeso néctar que ornamenta mis pasos.

Voy cayendo de la inercia
al mundo de las formas,
deslizándome en ondas
iridiscentes cristalinas,
llegando a mis pies descalzos
fecundando mis propias rosas.

CCCXVII

Sustraer

todo comentario competitivo del habla
para unificarme a la red
diluyendo el rencor y la rabia,
liberando el resentimiento social.

CCCXVIII

La reivindicación de la fragilidad
es poder ilimitado.

Como el colibrí.

CCCXVIII

Recibir y dejar ir en amor
libera al alma de la rueda del samsara.

Arcano X

CCCXX

Cada chakra es una forma del infinito.

Multidimensionalidad.

Multiuniversos.

Todo dentro

unificado en el ser.

CCCXXI

Extraer el símbolo basal
oculto en cada experiencia tormentosa
libera los candados de la mente
recalibrando la energía del sistema nervioso.

Rompe los patrones.
Libera los conductos.
Disuelve las fronteras.
Expande la percepción.

Atravieso el oscuro portal al vacío
constipado mi cuerpo presto al terror.
Mas temor hay en seguir viviendo mis días
sin habitar la carne en absoluta devoción.

Bhakti Yoga
Sahasrara chakra

CCCXXII

El ego es como un bebé caprichoso,
quiere atención todo el tiempo.

En el abrazo amoroso e incondicional
a sus persistentes y densas sombras
se libera la fuerza bruta de su narcisa naturaleza
poniéndose al servicio del amor.

CCCXXIII

Unx magx aprende a navegar el espacio
dominando las proyecciones de su sombra.
Entra y sale de la matriz
como se le antoja.

Arcano I.

CCCXXIIII

La compasión por unx mismx
es la clave del Arcano XXI.

CCCXXV

Los patrones ancestrales
son como demoníacas posesiones.
Nos transforman en salvaje animal
cuando enciende en alerta una luz roja.

Aunque alumbrado sea el intelecto
en la causa origen del problema,
frente a una situación compleja
replica automáticamente sus moldes.

No puede la astuta mente
librarnos del laberinto que proyecta,
pues la mente es el dilema
necesita trascender la frontera de lo humano.

CCCXXVI

Puedo caminar sobre los escombros
de la que fui hace unos años,
hace un mes, hace unas cuantas horas.

Nada domina mi humor por largo rato,
nada es presagio de mala fortuna,
nada se detiene por más de lo necesario.

Cavando tumba tras tumba enterrando mi pasado,
así bailando voy muriendo cada día.
Muerto sobre muerto vivo cantando.

CCCXXVII

La hembra que soy está dentro de mí
sentada en semiloto sobre sus pies,
aguardando el momento de salir
y arrojarse en los campos cual mansa loba.

Mientras tanto consuela el llanto
de la tímida y desnutrida niñita que fui,
desamparada y temerosa cachorra
de rodillas y a oscuras sollozando.

Todas tus heridas, alma mía,
besaré hasta que sanen por completo.
No me importa el tiempo que me tome,
he esperado millones de años este momento.

Mooladhara/Swadhistana chakras

CCCXXVIII

El tiempo lineal es invención de la mente,
en tiempo cósmico no existen momentos diferentes.

Todo sucede en el punto cero,
pasado y futuro son proyecciones del ego.

Necesarias para darle consistencia al holograma,
sistema nervioso proyectando fotogramas.

Las vidas pasadas y futuras
son aconteciendo aquí en nuestro presente.

En la multidimensionalidad
del eterno ahora.

CCCXXVIII

El viaje en el tiempo sucede desde adentro,
en el acceso a la glándula pineal,
sede central de los múltiples universos.

Constantemente trascendemos
fronteras cronológicas.
Adentro viven todos los linajes y memorias.

Nuestro ser superior
es nuestra propia alma expandida,
resonando unas cuantas octavas más arriba.

Volvemos sobre nosotrxs mismxs
a rectificar las huellas del espanto,
pretérito encarnado en la ilusión de cada día.

Sobre el momento presente
se mueven las múltiples líneas de tiempo,
acceso coordinado en supersónico silencio.

Toda vida reciente
es recipiente de inmensidad,
toda obra personal es obra colectiva.

Consolando mi niña perdida
diluyo billones de años de oscuridad,
transfiguro la realidad en amor sin mentiras.

Limpio la tierra contaminada y seca
de tristezas y odios remanentes y letales,
cultivo mi huerta para advenimientos solares.

Soy el Mundo,
soy el Loco,
soy la gracia vuelta carne.

CCCXXX

Prestarse atención es lo más difícil
para unx niñx perdidx,
nunca le miraron.
No se escucha,
no sabe que existe.

Mooladhara/Vishudhy chakras

CCCXXXI

Temerles a los zapatos de mi abuela
es la sombra del gen recesivo.
Estoy limpiando su sordera,
herida secular buscando nuevos sentidos.

Este sensible sentir me habilita
a limpiar historias desconocidas.
Difícil facultad aprendida
por mi insosegable amor al servicio.

Sostengo el máximo desgarrro
sin perder la cabeza ni el buen ánimo.
Camino anclada a la Madre Tierra,
composto la miseria aligerando mis pasos.

CCCXXXII

La locura
es la exacerbación de la vergüenza
anclada en el sistema nervioso.

Manipura chakra.

CCCXXXIII

El modelo del poder
es un programa capital
binario y bimodal.

Juicio/culpa.
Vergüenza/venganza.

Manipura chakra

CCCXXXIII

No puedo ver mis girasoles,
solo sé que están ahí.
Converso con ellos a diario
sin poder admirar su belleza.

Giro mi cara al sol
abriendo muy grande mi garganta.
Quemo mis vicios gritando al cielo.
¡Esta soy!
¡Esta soy!

CCCXXXV

He conseguido la soberanía de mi alma.
Voy raudamente
y con firme marcha
a celebrar la soberanía de mi tierra.

Descubro mis pies
caminando en círculos como espiral,
girando como analfabeta aprendiz
silbando melodías de amor para ser cristal.

Mooladhara/Swadhistana/Anahata/Vishuddy chakras

CCCXXXVI

Multiuniversalidad

es todas las posibilidades
alineadas en una acción singular
que es multidimensional al mismo tiempo.

Así como es el blanco,
la armonización dinámica de todos los colores,
la unificación de los siete rayos cósmicos.
Consciencia de Querubín y Arcángel.

CCCXXXVII

Darse la oportunidad de volver a nacer
a través de las experiencias de lxs hjsx,
trae la medicina exacta y pura
para los dolores específicos del espíritu.

Es el principio de la vacuna,
el propio veneno genera el anticuerpo
sanando pulcramente el linaje completo,
alumbrando sectarias banalidades y secretos.

Swadhistana/Vishudy Chakras.

CCCXXXVIII

Algunas contradicciones
son distintas dimensiones de la misma experiencia.
Todas perfectas para propiciar el movimiento.

Comulgar con las partes en conflicto
es medicina de mariposa.
Amistar lo incompatible solo en aparente forma.

Punitiva pretensión de sabix justicierx
mantiene al tirano ego como radical ejecutor.
Ilusorio orden jerárquico herencia de inquisición.

Divergencias precisas para unificar afinidades,
convirtiendo al cuerpo en vehículo compacto
de la esencia luminosa en los hilos de la voz.

La singularidad de la propia forma humana
creadora de las sendas en soberana identidad,
conduciéndose a la facultad del perdón y la muerte.

Anahata/Vishudy chakras

CCCXXXVIII

El universo puede ser
de cuerdas o de partículas,
según cómo lo percibas.

CCCXXXX

Poner la otra mejilla
es la fórmula de regeneración de la consciencia.
Biodegradación cinética de orden superior
para toda obra creada en febril intemperancia.

Absorbiendo en silencio y sin lamentaciones
el efecto redundante del gesto semejante
que como eco de la propia voz resonante
refracta la resultante en los átomos del aire.

Diluye lentamente las consecuencias evidentes
de toda experiencia concebida en competencia,
principio rector del hostil enfrentamiento,
ley universal de causa y efecto.

Karma Yoga

CCCXXXXXI

Las raíces con la tribu
son reflejo directo y asertivo
de las conexiones entre nervios y neuronas.
Troncos y ramas de un mismo sistema
armónicamente simétricos y espejados.
Árbol genealógico fielmente cimentado.

Cuando la madre que pare es ente entre multitudes
no hay vehículo de conexión a la vida,
no hay presencia en el presente cotidiano,
cuarteando irremediablemente el flujo de energía,
oscureciendo el cerebro y sus funciones,
enturbando percepciones con improntas destructivas.

Pertenecer a la vida es pertenecer al planeta.
Anclada firmemente en fidedigna correspondencia
cordón umbilical invisible y luminoso.
Pies desnudos fusionados a las flores y la tierra.
Sendero dificultoso para el alma solitaria
sin protección apegada a sus primeros pasos.

Solo puede darnos redención y alegría
gestar y nutrir las propias raíces escindidas
renaciendo desde el vientre original y sagrado.
Manzana prohibida es alimento de desahuciado
árbol santo portal al cósmico conocimiento.
Trascendencia del tiempo en un cuerpo resucitado.

CCCXXXII

Así como lo voy haciendo es perfecto,
con la duda, la pregunta permanente,
el arduo esfuerzo para cambiar lo aprendido
y la difícil aceptación de lo natural heredado.

Así como voy caminando es el camino adecuado,
lleno de errores e imperfecciones,
absurdos miedos e inseguridades,
ganas de salir corriendo y de seguir estando.

El caótico movimiento que soy
tenso contrastante en todo momento,
fuerzas opuestas que conversan dulcemente
aprendiendo a mirarse y hacer el amor.

Arcano VI

CCCXXXIII

La naturaleza instintiva primitiva
agresiva y depredadora,
es recurso tendencioso a seguir en lo profano.

Transmutar la naturaleza salvaje y oscura
balancea los hemisferios cerebrales.
Salto cuántico al ser humano evolucionado.

La justa medida en ecuánime acción.
No vengarse ni guardar rencor,
no inmolarse por falta de carácter.

Decir lo cierto a corazón abierto y sin escudos,
honrando cada paso propio y del supuesto contrincante,
reconociendo amistosa hermandad para mutuo salvataje.

Arcano VIII Arcano XV

CCCXXXIII

Mi hija es el último lugar al que he llegado
y al que estaba destinada a arribar
por mi sincera búsqueda de redención.

Ella es yo,
literalmente.

CCCXXXV

Para saldar todo mal en la ley universal
la senda de la disolución es soltar y entregar,
ofrendar amor hacia afuera y adentro.
Hacia afuera perdonar,
hacia adentro estrujar cada momento
recogiendo las monedas del encuentro.
En ilustre consciencia edificar el hogar.
La máxima riqueza en este y otros mundos
es caminar el Dharma en mística unidad.

Las escaramuzas de Satanás no tienen poder sobre mí
porque soy hija de la oscuridad y la noche.
No se puede matar lo que ha nacido muerto
ni doblegar lo que con esfuerzo propio
se ha liberado de la fatalidad.
Atravieso mansamente mis cavernas infernales
comulgando con mis partes rotas,
encontrando acuerdos justos y nobles
construyendo mi comfortable mansión.

CCCXXXXVI

Para ser hija del sol
hay que estar en el vientre lunar primero.

La cueva de la osa.

CCCXXXXVII

Vivir sin dilación ni privaciones
manteniendo intactos los ecosistemas
reformulando las apegadas experiencias
de plenitud, diversión y goce.

Exorcizar el cuerpo de adicciones
puente de inmaculadx renacidx
convertirse en anticuerpo, en glóbulo blanco.
Fe de erratas que comulgan con el trigo.

Limpieza profunda del sistema nervioso
habilitando olvidadas vías y conexiones
hacia la gran consciencia cósmica
recobrando enlaces con las neuronas de Diosx.

CCCXXXV VIII

La Envidia es el núcleo
del programa del capital.

Desear.

Desear.

Desear.

Colonización del alma.

Arcano XV.

CCCXXXXVIII

Soy doula de mi propia alma.
Concibo, gesto y doy a luz
todas las mujeres que he sido y soy.

Unifico mi identidad
conociendo mi verdadero nombre
dando nombres nuevos a mi nueva encarnación.

Drenando hasta la última gota
el agua turbia y estancada
de los secretos a viva voz.

Quemo mis adversas acciones
para poder mirar a mi hija
sin los ojos con los que mi madre me miró.

Así prospera la magia de la alquimia
floreciendo en ella toda oración.
Guía a mi redención en este cuerpo que calzo.

Sigo sus pasos y ella los míos,
caminando en circular retroalimentación,
dibujando la sagrada espiral del infinito vacío.

CCCL

La cacería de Mefistófeles es difícil,
es tramposo y resistente
no muere fácilmente y domina las formas.

Para la absolución permanente
hay que mirarle directo a los ojos
y declamar con firmes vocablos el amor propio.

Perdonar todo acto vil y miserable
es flecha de muerte certera y terminante.
Comprender el sagrado rol del divino demonio.

Compasión.

CCCLI

Cada rezo que llega
es consecuencia del anterior.
Toda intromisión audaz
tiene su recompensa.

No somos quienes rezan,
somos un rezo de Diosx,
que va descubriéndose a sí mismx
a través de la imperfecta manifestación.

Maestría de mariposa.
Deseo sublimado del Gran Espíritu.
Virtuoso e inocente juego celestial
implotarse en orgásmico big bang creador.

CCCLII

La misericordia de Diosx
carece de moral,
pone las cosas en su lugar
según el mérito que corresponda.

Pues Diosx es solo una norma,
un axioma de infinita plasticidad,
energía limpia en constante renovación
equilibrando la vida en óptima evolución.

Respetando el movimiento
de las genuinas intenciones,
categoriza en coherencia las historias
según los sentimientos que las conforman.

Karma Yoga

CCCLIII

Con gran asombro voy descubriendo
a través de sus accidentes y su sonido
el generoso Ser que habita mi tamborcito.

Lindo y sensible tamborcito
alma suave y sutil que ha elegido el sonido para vivir,
preciosa consciencia que eleva mi espíritu.

Toda la historia está contenida en ti,
desde tu concepción milenaria
hasta tus peripecias y anécdotas cotidianas.

Corazón vivo de la Madre Tierra,
revelas tu acento exacto y tu sagrado nombre
a través de tu canto poderoso y restaurador.

CCCLIII

Somos idénticos a la Madre Tierra y al cielo
cinco elementos compactos y etéreos.
Conocerlos y dominarlos es necesario
para restaurar la salud mental y el ecosistema.

Concebimos como fuerzas
que interaccionan dentro.
Somos aire y somos fuego,
impenetrable roca y feliz aguacero.

Comulgar con los opuestos
encontrando buen diálogo,
amansando furibundos oleajes
aplacando ardientes volcanes.

Purificar la mente
de pérfidas herencias homicidas
hasta quedar exhausta.
Ventre imperturbable y cristalino.
Recuperar la primavera
y cada estación estable y compañera,
sintiendo el fabuloso milagro
de vivir despierta en el paraíso Tierra.

CCCLV

El dolor se hace dulce tormento
libre de la premura del tiempo.
Diluir el apego a la identidad terrenal
termina con el hambre y el miedo.
Juego eterno de infinita trascendencia.

Solo soy un ojo
observando un fenómeno sin igual.
Impávida y aturdida frente a la inmensidad,
soy contracción material de la consciencia,
una milimétrica porción de cristal de sal.

CCCLVI

Las energías renovables
no son solo cuestión de grandes inversiones
y benefactoras luchas sociales.
Hablar concibiendo la vida
en términos de matemática y electricidad,
purifica toda creencia y dogma
que contamine el holograma colectivo
con proyecciones distorsionadas del sí mismx
que generan juicios y oposiciones
manifestando guerras y enfermedad.

Arcano X

Arcano XX

CCCLVII

En mi condición
de niña ignorante y salvaje
no hay trampas ni barreras
que condicionen mis fantásticas creaciones.

Las instrucciones institucionales
no han moldeado las figuras de mi mente.
Ordeno los átomos del aire
con absoluta impunidad inocente.

La bendición del silvestre desposeídx
huérfanx de amor y cuidado primitivo
no conoce los límites establecidos
en las ilustres mentes de tristes convencidxs.

CCCLVIII

Madrecita linda.

Prodigiosa vida que todo fecundas,
permíteme ser agua pura y cristalina
alimento para tus flores y cultivos.

Nada hay en este mundo
más dulce y poderoso
que olvidarme de mi nombre
y mis egoístas pretensiones.

Dame el regalo
que más ansío en este mundo,
ser y proteger en cuerpo y alma
el sagrado Dharma que todo lo cura.

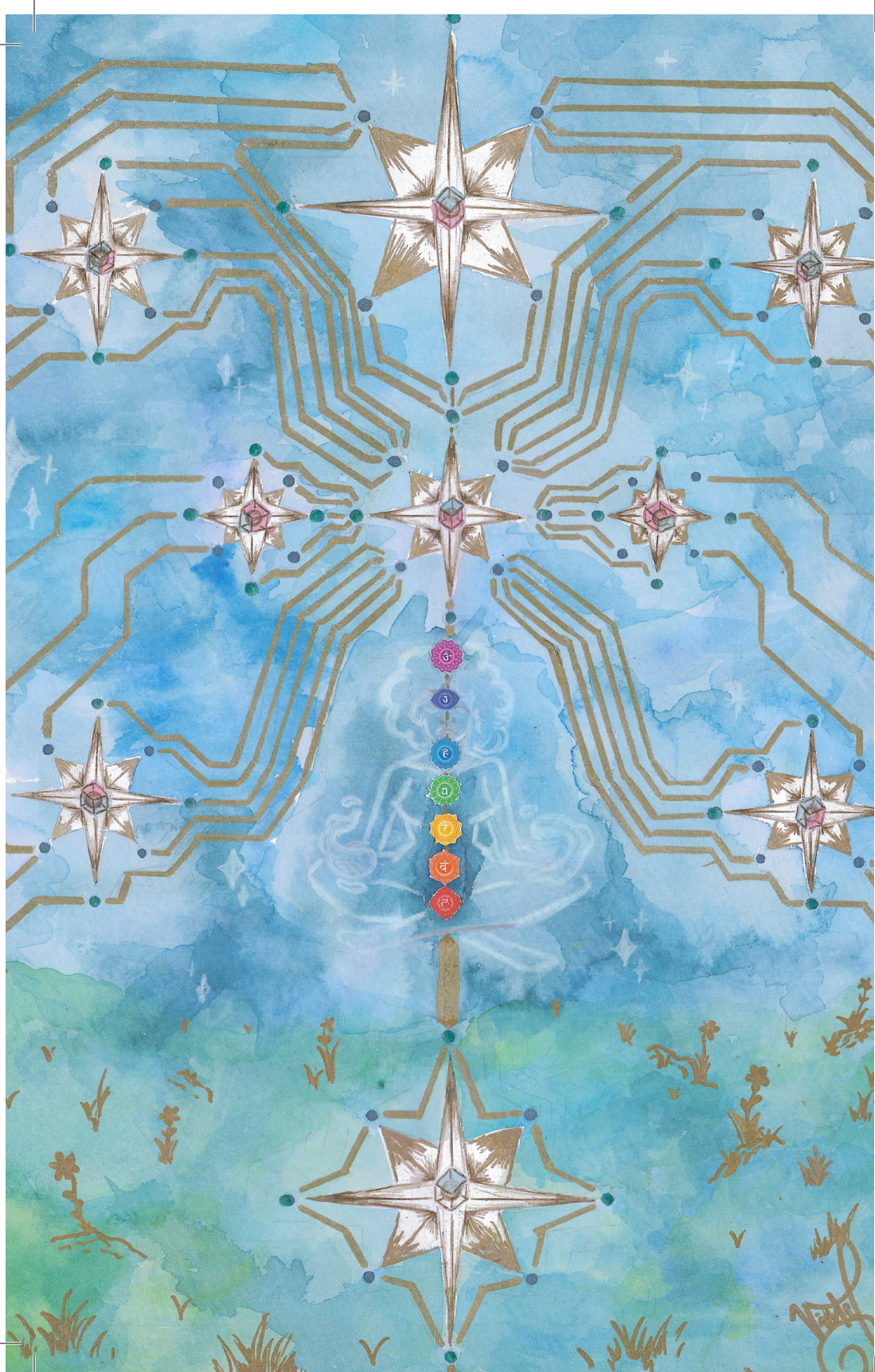
CCCLVIII

Así como cuido de mi hija
cuida la Gran Madre de mí.

Así como respondo instintivamente
a sus dolores y urgentes necesidades
es diligente en idéntica resonancia
el vientre cósmico a mis menesteres.

No temo a los tormentos,
alimento consumado en mi noble tarea.
Reposo en calma lúcida y satisfecha
regocijándome acunada entre los brazos de Gayatri.





AGRADECIMIENTO

A Violeta, mi hija, por el amor y la paciencia, por su permanente e incondicional apoyo, por no juzgar los actos de esta bruta mujer que he sido y a veces aún soy. Por siempre entender que esto es un viaje compartido, y por las bellísimas ilustraciones que acompañan estas letras.

A Francisca Cristi, diseñadora y programadora de mi página web, por sus aportes invaluable para el prólogo. Amiga y compañera entrañable.

A Vera Piedrafito por el aguante incondicional y por la poderosa medicina que emanan sus manos.

A Vera Aby Selan por ayudarme con la portada del libro.

A los seres de los diferentes reinos que guían y alumbran mi camino: espirituales, humanos, animales, vegetales e instrumentales.

Gracias a mí, por escoger arrojarme a la vida solo en busca del amor. Descubrir la naturaleza espiritual que somos es un viaje de extraordinaria belleza. Amor y paz para todxs los seres que habitamos este y otros mundos.

Namasté / In lak ech.



Editorial
www.tintadeluz.com.ar
+54 9 261 3014073
info@tintadeluz.com.ar
Mendoza, Argentina.